

Методические рекомендации к семинарским и практическим занятиям

МОДУЛЬ 1 Специфические черты творчества устного гезеа

Неделя 1 Тема: Специфические черты творчества устного гезеа
-1 ЧАС

Вопросы:

1. Специфика казахского фольклора как вида искусства
2. Основные характерные особенности казахского фольклора
3. Взаимоотношения казахского фольклора с литературоведением, этнографией, искусствоведением, лингвистикой

Методические рекомендации:

Изучить разделы рекомендованного учебника и источников. Выполнить аннотационный конспект.

Литература:

1. Ғабдуллин М. Қазақ халқының ауыз әдебиеті. – Алматы, 1974.
2. Қазақ әдебиетінің тарихы (фольклордың тарихы) 1-т. Алматы, 2008

Неделя 2 Тема: Собрание и изучение фольклора

-1 ЧАС

Вопросы:

1. История развития народного поэтического искусства
2. Собрание и изучение фольклора

Методические рекомендации:

Изучить разделы рекомендованного учебника и источников. Выполнить аннотационный конспект по этапам развития русского народного творчества.

Литература:

1. Казахский фольклор в собрании Г.Н.Потанина. – Алматы, 1972.
2. Қазақ әдебиетінің тарихы (фольклордың тарихы) 1-т. Алматы, 2008.

Неделя 3 Тема: Календарная обрядовая поэзия -1 ЧАС

Цель: Усвоить характеристику главных циклов календарно-обрядовой поэзии

Вопросы:

- 1 В чем заключается специфика обрядовой системы
- 2 Назвать жанры календарно-обрядовой поэзии
- 3 Анализ текста

Методические указания:

Изучить разделы рекомендованного учебника и источников. Проанализировать текст обрядового казахского фольклора(на выбор) по следующим уровням: сюжетная ситуация, композиция, система образов, символика, язык.

Литература:

1. Қазақ әдебиетінің тарихы (фольклордың тарихы) 1-т. Алматы, 2008.
2. Казахский фольклор в собрании Г.Н.Потанина. – Алматы, 1972.

Неделя 4 Тема: Кара олен. Труды В.Радлова и Ч.Валиханова -1 ЧАС

Вопросы:

1. Кара олен
2. Радлов В.В. Ел қазынасы-ескі сөз. –Алматы, 1994.
3. Валиханов Ч.Ч. Собрание сочинений. В 5-т. –Алматы, 1985.

Методические указания:

Изучить разделы рекомендованного учебника и источников. Проанализировать тексты трудов Радлова и Валиханова Аникин В.П. Русское устное народное творчество. – М., 2001

Литература:

1. Радлов В.В. Ел қазынасы-ескі сөз. –Алматы, 1994.
2. Валиханов Ч.Ч. Собрание сочинений. В 5-т. –Алматы, 1985.

Неделя 5 Тема: Бытовой фольклор**1 ЧАС****Вопросы:**

1. Специфика бытового фольклора
2. Жанры и их поэтика

Методические указания:

Изучить разделы рекомендованного учебника и источников. Проанализировать тексты бытового казахского фольклора(на выбор) по следующим уровням: сюжет, композиция, система образов, язык

Литература:

- 1 Уахатов Б. Қазақтың халық өлеңдері. – Алматы, 1974.
- 2 Уахатов Б. Қазақтың тұрмыс-салт жырларының типологиясы. – Алматы, 1983.

Неделя 6 Тема: Исторические песни.**-1 ЧАС****Цель: основные параметры сложения и развития историко-песенного творчества****Вопросы:**

- 1 Специфика историко-песенного творчества
- 2 Циклы исторических песен
- 3 Поэтика исторической песни

Методические указания:

Изучить разделы рекомендованного учебника и источников. Проанализировать текст историко-песенного казахского фольклор(на выбор) по следующим уровням: сюжет, композиция, система образов, язык

Литература:

- 1 Садырбаев С. Халық әдебиетінің тарихи негіздері. –Алматы, 1992.
- 2 Уахатов Б. Қазақтың халық өлеңдері. – Алматы, 1974

Неделя 7 Лирические песни - 1 час**Вопросы:**

1. В чем заключается специфика лирического творчества
2. Назвать циклы лирических песен
3. Анализ лирической песни

Методические указания:

Изучить разделы рекомендованного учебника и источников. Проанализировать текст лирической песни (на выбор) по следующим уровням: сюжет, композиция, система образов, язык

Литература:

- 1 Затаевич А.В. 500 казахских песен и кюев. – А., 1999.
- 2 Казахская народная поэзия // Из образцов собранных и записанных А..Диваевым. – Алматы, 2004.

Неделя 8 Тема: Пословицы и поговорки -1 ЧАС

Вопросы:

- 1 Специфика казахских пословиц и поговорок
- 2 Тематические группы
- 3 Художественные особенности пословиц и поговорок

Методические указания:

Изучить разделы рекомендованного учебника и источников. Проанализировать тексты разных тематических групп

Литература:

- 1 Садырбаев С. Қазақ халық әдебиеті. Хрестоматия. – Алматы, 1990
- 3 Казахский фольклор в собрании Г.Н.Потанина. – Алматы, 1972.

Неделя 9 Загадки, корильные песни -1 ЧАС

Вопросы:

- 1 Специфика загадок как жанра
- 2 Тематические группы
- 3 Поэтические особенности загадок

Методические указания:

Изучить разделы рекомендованного учебника и источников. Проанализировать тексты загадок (на выбор) по следующим уровням: сюжетная ситуация, композиция, система образов, язык

Литература:

- 1 Әуезов М. Жұмбақтар туралы // Қазақ жұмбақтары. – Алматы, 1993
- 2 Садырбаев С. Қазақ халық әдебиеті. Хрестоматия. – Алматы, 1990

Неделя 10 Тема: Легенды и предания – 1 час

Вопросы:

- 1 Специфика сказочной прозы
- 2 Легенды и предания
- 3 Поэтика произведений сказочной прозы

Методические указания:

Изучить разделы рекомендованного учебника и источников. Проанализировать тексты легенд и преданий (на выбор) по следующим уровням: сюжетная ситуация, композиция, система образов, язык

Литература:

1. Садырбаев С. Қазақ халық әдебиеті. Хрестоматия. – Алматы, 1990.
2. Садырбаев С. Халық әдебиетінің тарихи негіздері. –Алматы, 1992.

НЕДЕЛЯ 11 Тема: Сказки

Вопросы:

1. В чем заключается специфика сказок
2. Назвать тематические группы сказок
3. Дать характеристику композиции и поэтики сказок в анализе

Методические указания:

Изучить разделы рекомендованного учебника и источников. Проанализировать тексты сказочной прозы.

Рекомендуемая литература:

1. Васильев А. Образцы киргизской народной словесности. - М.,1980
2. Е. Турсунов. Казахская бытовая сказка. – А., 2003.

НЕДЕЛЯ 12-13 Тема: Древний богатырский эпос Исторический эпос -2 ЧАСА

Вопросы:

- 1 В чем заключается специфика казахского древнего эпоса
- 2 Жанры казахского древнего и богатырского эпоса
- 3 Изучение эпоса

Методические указания:

Изучить разделы рекомендованного учебника и источников. Проанализировать тексты эпоса (на выбор) по следующим уровням: сюжет, композиция, система образов, поэтический язык.

Литература:

- 1 Сейітжанұлы З. Тарихи эпос. – Алматы, 1994.
- 2 Жирмунский В.М. Народный героический эпос. М–Л., 1962.
- 3 Жирмунский В.М. Тюркский героический эпос. М–Л., 1974.
- 4 Жұмалиев Қ. Қазақ эпосы мен әдебиет тарихының мәселелері. – Алматы, 1958

Неделя 14 Тема: Лиро-эпос. – 1 ЧАС

Вопросы:

- 1 Лиро-эпос в системе казахского фольклора
- 2 Тексты и поэтика

Методические указания:

Литература:

- 1 Азибаева Б.У. Казахские лирические дастаны. – А., 1999
- 2 Қазақ әдебиетінің тарихы (фольклордың тарихы) 1-т. Алматы, 2008

Неделя 15. Тема: Айтыс. Ораторские искусство – 1 ЧАС

Вопросы:

1. Проблема сохранения устно-поэтического культурного наследия в мировом сообществе
2. Жанр айтыса
3. Ораторское искусство

Методические рекомендации:

Изучить разделы рекомендованного учебника и источников. Выполнить аннотационный конспект трудов представителей современной отечественной науки

Литература:

1. Ысмайлов Е. Ақындар. – Алматы, 1956
2. Ерзакович Б.Г. Песенная культура казахского народа. – Алматы, 1966.
3. Әлменұлы Б. Шешендік сөздер. – Алматы, 1993